Seat No. _____

HB-19070201061700
B. R. S. (Sem.-VI) (CBCS)
(W.E.F. 2019) Examination
April - 2023
Hindi : Core-619
(मध्यकालीन हिन्दी काव्य) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : **70**

सूचना : (1) सूचनानुसार उत्तर दीजिए।
(2) सभी प्रश्नों के अंक सामने दिये गये हैं।

1 अंतःसाक्ष्य और बहिःसाक्ष्य के आधार पर कबीर के जीवनवृत्त को स्पष्ट कीजिए। **15**

अथवा

1 ज्ञानमार्गीय काव्यधारा के प्रमुख कवि कबीर पर विस्तृत निबंध लिखिए।

2 कबीर के प्रेम के आदर्श पर प्रकाश डालिए। **15**

अथवा

2 कबीर के विरह वर्णन की विस्तृत चर्चा कीजिए।

3 निम्नांकित में से किन्हीं **तीन** की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए: **15**

(1) ''साधु जात न पूछो, निरगुनियाँ।
साध ब्राह्मन साध छतरी, साथै जाती बतियाँ॥''

(2) ''मोकों कहाँ ढूँढे बन्दे, मैं तो तेरे पास में।
ना मैं देवल, ना मैं मस्जिद, ना काबे कैलास में॥''

(3) ''साधो भाई, जीवन ही करो आसा।
जीवन समझे जीवन बूझे, जीवन मुक्ति निवासा॥''

(4) ''हरि गोकुल की प्रीति चलाई।
सुनहु उपंगसुत मोहि न बिसरत ब्रजवासी सुखदाई॥''

(5) ''हम तौ कान्ह केलि की भूखी
कैसे निरगुन सुन हिं निहारो विरहिनि बिरह – बिदुखी?''

4 भ्रमरगीत कथानक के सार को अपने शब्दों में लिखिए। **15**

अथवा

4 सूरदास का संक्षिप्त जीवन परिचय देकर उनके साहित्य की चर्चा कीजिए।

5 भ्रमरगीत के गोपी–उद्धव संवाद पर प्रकाश डालिए। **10**

अथवा

5 भ्रमरगीत परंपरा में सूर के भ्रमरगीत का स्थान निर्धारित कीजिए।